SIMONE MALAN

SPÉCIALISTE DU PROTOTYPAGE NUMÉRIQUE

VOYEZ-LE.
TESTEZ-LE.
EXPÉRIMENTEZ-LE.
AVANT LA PRODUCTION.

01 · PROTOTYPAGE VÊTEMENT NUMÉRIQUE

02 · ATELIERS DE DESIGN IMMERSIF



simonemalandesign.com

LE PROBLÈME
CHAQUE ÉCHANTILLON A UN COÛT.

Chaque échantillon physique nécessite du temps, des matériaux, des expéditions et de la coordination. Les itérations multiplient les coûts et les délais.

NOTRE SOLUTION
TESTEZ AVANT DE PRODUIRE UN ÉCHANTILLON.

PROTOTYPAGE VÊTEMENT NUMÉRIQUE
Testez avant de produire un échantillon.

ATELIERS DE DESIGN IMMERSIF
Expérimentez avant de concevoir.

-30/60%
DE RECOURS AUX ÉCHANTILLONS PHYSIQUES*

x 1.5
DÉVELOPPEMENT PLUS RAPIDE*

*Les résultats varient selon les entreprises et les processus.

01 PROTOTYPAGE VÊTEMENT NUMÉRIQUE

Tout le contrôle dont vous avez besoin,
avant de créer un échantillon physique.



DU DESIGN TECHNIQUE...

Dessins techniques, patrons et détails de construction.



SIMULATION 3D

Ajustement précis, proportions, comportement du vêtement et variantes.



VISUALISATION RÉALISTE

Matières réalistes, contextes, éclairages, images et vidéos.

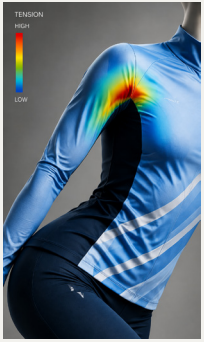


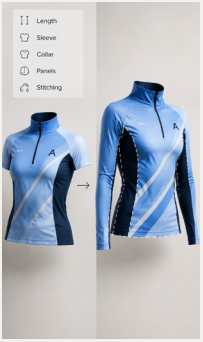
... AUX PROTOTYPES PHYSIQUES

Échantillons physiques et validation finale.

CE QUE VOUS POUVEZ FAIRE PENDANT LA SIMULATION NUMÉRIQUE











AJUSTEMENT & TAILLAGE

Vérifiez l'ajustement sur différentes tailles et morphologies.

TENSIONS & COMPORTEMENT

Observez comment le tissu se tend, se déforme et réagit.

MODIFICATION DU DESIGN

Ajustez les formes, les longueurs, les détails et la construction.

VARIANTES

Explorez les couleurs, les matières et les accessoires.

VISUALISATION RÉALISTE

Générez des images et des vidéos des vêtements ou de l'ensemble de la collection.

02 ATELIERS DE DESIGN IMMERSIF

CONCEVOIR. EXPÉRIMENTER. COMMUNIQUER.

Nous formons les designers à utiliser les technologies immersives comme outils créatifs pour concevoir, tester et communiquer leurs projets dans l'espace physique et virtuel.



CONCEVOIR À L'ÉCHELLE RÉELLE

Travaillez à l'échelle réelle pour mieux comprendre l'espace, les proportions et les flux.

INTÉGRER LE DESIGN DANS SON CONTEXTE

Placez directement votre conception dans l'environnement réel.

COLLABORER À DISTANCE

Travaillez ensemble dans un même espace virtuel, où que vous soyez.

EXEMPLES D'APPLICATION



DESIGN DE MODE SUR MANNEQUINS

Dessinez, drapez et concevez directement sur des mannequins 3D. Explorez les silhouettes, les volumes et les détails.



MOODBOARDS & ENVIRONNEMENTS IMMERSIFS

Créez des atmosphères inspirantes autour de thèmes, de matériaux, de couleurs et d'histoires.



DESIGN D'INTÉRIEUR & VISUAL MERCHANDISING

Concevez des espaces, des agencements et des présentations. Testez les couleurs, l'éclairage, les matériaux et les concepts de merchandising.



INSTALLATIONS PHYSIQUES & NUMÉRIQUES

Concevez des installations interactives et des expériences en magasin combinant contenus physiques et numériques.

POURQUOI TRAVAILLER AVEC MOI ?



EXPERTISE SPÉCIALISÉE

La mode, la technologie et le design spatial réunis pour répondre aux enjeux concrets de production et de communication.



GAIN DE TEMPS ET RÉDUCTION DES COÛTS

Moins d'échantillons physiques, moins d'erreurs, un développement plus rapide et plus efficace.



DES PROCESSUS ADAPTÉS À VOTRE RÉALITÉ

Des solutions conçues pour s'intégrer à vos processus, et non pour les remplacer.



DES FORMATIONS QUI RENFORCENT VOS COMPÉTENCES

Des ateliers qui développent les compétences et ouvrent de nouvelles possibilités créatives pour votre équipe.



UNE COMMUNICATION CLAIRE

Un langage visuel commun partagé par les designers, les fournisseurs et les clients.

PRENEZ DE MEILLEURES DÉCISIONS DE DESIGN AVANT LA PRODUCTION.

PROTOTYPAGE VÊTEMENT NUMÉRIQUE
Testez avant de produire un échantillon.

ATELIERS DE DESIGN IMMERSIF
Expérimentez avant de concevoir.

SIMONE MALAN

SPÉCIALISTE DU PROTOTYPAGE NUMÉRIQUE

simonemalandesign.com
hello@simonemalandesign.com
+33 7 78 40 66 34
/simone-malan

ENSEIGNANT À IFA PARIS